



Alessandro Stabile è un designer industriale che esplora nuovi equilibri tra innovazione tecnica, tipologica e formale. Con il suo studio fondato nel 2011 sviluppa prodotti che coniugano essenzialità, eleganza e responsabilità etica, lavorando su processi progettuali orientati all'uomo e all'ambiente.

[www.alessandrostabile.com](http://www.alessandrostabile.com)



### Un comfort dinamico

tra relax, convivialità e sistema modulare

Spesso le sedute lounge per l'outdoor sono estremamente morbide, tanto da catturare chi è seduto e rendere difficile rialzarsi. Con Brezza Relax volevo invece un comfort che permettesse il relax ma anche di godersi un aperitivo o perfino un momento di lavoro informale. Per questo, come in tutta la collezione, ho lavorato sul rapporto tra imbottiture e telaio metallico: nella versione Relax il telaio scompare alla vista, ma sostiene lo schienale e distanzia la poltrona di qualche centimetro dal suolo. Il telaio consente inoltre di collegare le singole poltrone tra loro per formare un divano potenzialmente infinito. La circolarità è alla base dell'intera collezione: nella poltroncina, nella

lounge e nel divanetto i telai sono impilabili e viaggiano separati dalle cuscinate, sono state eliminate colle, bottoni e velcro. Nella Relax è stato semplificato e ottimizzato il taglio del tessuto, ora perfettamente rettangolare, una caratteristica che permette anche di utilizzare con facilità i tessuti rigati che connotano esteticamente il prodotto. Al Salone del Mobile 2026 la collezione crescerà nel rispetto di questi principi, trasformandosi in sistema grazie alla possibilità di aggregare un bracciolo, un pouf o un piccolo tavolino di appoggio. Arriverà anche la versione letto e una declinazione indoor con tessuti e certificazioni dedicate.

Alessandro Stabile

### S-CAB

BREZZA RELAX. La generosa lounge chair imbottita è progettata da Alessandro Stabile unendo due grandi volumi imbottiti, che vicini formano seduta e schienale. Sono sostenuti da un telaio metallico nascosto che solleva la seduta da terra, mantenendola asciutta e pulita. Il sistema consente di collegare più moduli per creare composizioni continue; i tessuti sono sfoderabili e disponibili in varianti tinta unita e tramate.

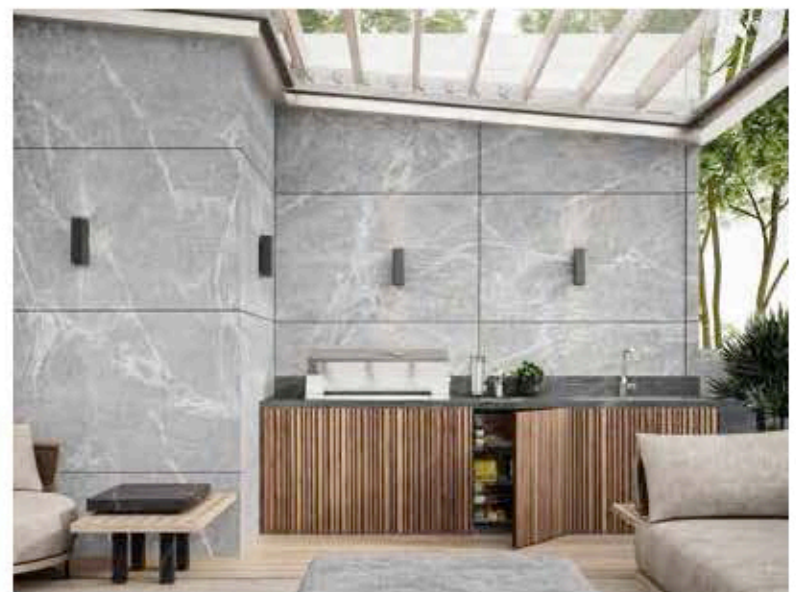
[www.s-cab.it](http://www.s-cab.it)



### LINEA LIGHT GROUP

ROLLING SKY. La collezione di lampade da esterno con diffusori in Pmma dalle forme organiche, sferici o ad anfora, è progettata per distribuire la luce in modo omogeneo e garantire comfort visivo. Le unità componibili consentono di modulare l'effetto luminoso e personalizzarlo in base alle esigenze.

[www.linealight.com](http://www.linealight.com)



### ANTOLINI

SILVER GREY. Il granito naturale per pavimentazioni e rivestimenti outdoor è definito da un fondo nero profondo attraversato da una trama organica di sfumature grigie che generano movimento e profondità. La struttura garantisce stabilità e resistenza agli agenti atmosferici permettendo di costruire continuità materica tra interno ed esterno in ambito residenziale e hospitality.

[www.antolini.com](http://www.antolini.com)

## STORIE DI DESIGN

THE PROJECT OF THINGS

ORGANICO MECCANICO

## ORGANISMI IBRIDI

TRA DESIGN PARAMETRICO  
E BIOMIMETICA

DOSSIER **VERDE**

ELEMENTS

**OUTDOOR LIVING**



DODI MOSS | BAUMEISTER | OXMAN | MENGES | ZAVANELLA | ZRNIĆ | FIORAVANTI | BAGGIO | DONATI  
BRIANZA | CASAMONTI | GUIDO | PRANDELLI | ZOPPI | KIPAR | PENADÉS | OPENFABRIC | ROJ | AG&P  
ESSELLE | KUP | TÉTRIS | AMBIENTEVARIO | L22 | CANALES | QB ATELIER | FIERMONTE | SCANDURRA