

# IDEAT

HORS-SÉRIE

IDÉES • DESIGN • ÉVASION • ARCHITECTURE • TENDANCES

## L'architecture est un voyage

Maison psychédélique en Catalogne • Folie créative à Malte • S'offrir la Eames House • Brasilia, modernisme tropical

**OUTDOOR**  
PISCINES, MOBILIER,  
CUISINES D'EXTÉRIEUR...  
45 PAGES DE NOUVEAUTÉS

**TENDANCES**  
VIVRE DEDANS DEHORS,  
BIVOUC DESIGN

L 19623 -33 H - F - 9,90 € - RD



HORS-SÉRIE N° 33 - AVRIL - MAI 2026 • 9,90 € • IDEAT.FR

# À LA MODE MILANAISE

La table est un élément central dans l'aménagement extérieur. Cet été, S-CAB la propose légère et joyeuse.

Par **Pierre Lesieur**

**À TRAVERS « NOLO », FRUIT DE SA PREMIÈRE COLLABORATION AVEC S-CAB**, le designer Simone Bonanni réinvente la table de bistrot italienne définie par un subtil jeu d'équilibre entre les vides et les pleins. Solidement ancrée sur le plancher, la base en béton grenailé de cette série n'est pas sans rappeler les socles qui empêchent les parasols de s'envoler. Adoptant une forme ronde et compacte, un mélange de graviers, de ciment et de pigments sert de centre gravitationnel à une structure légère. « Bien que son pied soit en béton, un matériau traditionnellement associé au poids et à la permanence, l'objectif était de donner à "Nolo" une présence visuelle inattendue et légère », note son créateur, qui s'est servi du processus de moulage de S-CAB pour concevoir une proposition plus sculpturale que le classique pied central. Fixées sur cette base, en guise de piétement, deux fines lames

parallèles, en acier inoxydable, soutiennent le plateau. « Cette solution crée un sentiment de suspension et renforce la tension visuelle entre masse et légèreté qui définit tout le projet », souligne Simone Bonanni, heureux d'avoir pu concilier son univers avec les attentes de l'éditeur italien. Destinée à l'intérieur comme à l'extérieur des cafés, bars ou restaurants, la collection « Nolo » tient son nom du quartier Loreto, au nord de Milan, où les habitants aiment aller dîner ou boire un verre. « Une référence informelle à un lieu que j'associe à des moments de convivialité », s'amuse le designer. Déclinées dans trois hauteurs (50, 73 ou 109 cm), quatre couleurs pour leur base et huit autres pour leur structure métallique, ces tables géométriques rendent hommage à l'art de vivre à l'italienne. Où la convivialité s'exprime aussi bien sur les trottoirs et les places des villes que sur les terrasses privées aux ambiances intimistes. ●



La table de la collection « Nolo », de Simone Bonanni, pour S-CAB, allie confort, fonctionnalité et design contemporain.