

52

-
trimestral

10 €

ROOM

DISEÑO
ARQUITECTURA
CREACIÓN
CONTEMPORÁNEA

- _ PANTERRA
- _ BATTEN & KAMP
- _ PENIQUE PRODUCTIONS
- _ BAROZZI VEIGA
- _ MANIFESTO:
KRISKADECOR
- _ INFORME DE
TENDENCIAS
[ÁREA _ HÁBITAT 2026]
[ÁREA _ HOTELES 2026]

Desseo, Sigfrido Serra, Lignico





FES21. Puertoymartin. Madrid. Foto: © Antonio Vázquez

MINIM

Cultura del diseño | www.minim.es

Entender el espacio contemporáneo exige una mirada que combine sensibilidad estética y solvencia técnica. Bajo esta premisa trabaja Grupo MINIM, un referente imprescindible del diseño actual, concebido para la inspiración y la prescripción de alta gama.

S•CAB

Tres formas de habitar el exterior | www.s-cab.it

Parte de la identidad de S•CAB se ha construido en torno a la idea de diseñar piezas de exterior caracterizadas por la proporción, el confort y la inteligencia material. *Malvasia Riviera*, *Brezza* y *Nolo* permiten leer esa dirección desde tres aproximaciones distintas al mobiliario *outdoor*.

En *Malvasia Riviera*, de Francesca Lanzavecchia, la firma explora una idea de asiento cálido y envolvente

Brezza. Alessandro Stabile



Nolo. Simone Bonanni



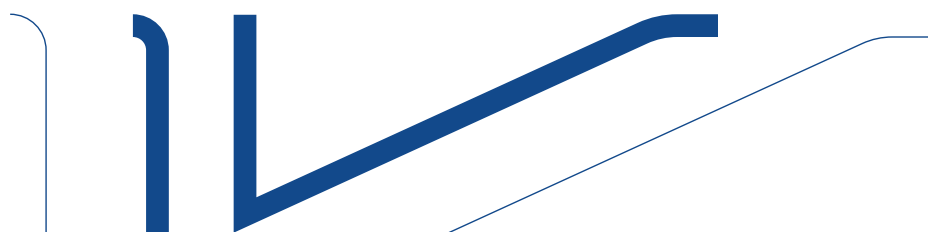
Malvasia Riviera. Francesca Lanzavecchia



Su sólida presencia se articula entre MINIM Madrid —P.º de la Castellana, 92— y MINIM Barcelona —Vía Augusta, 185—, dedicados a mobiliario e iluminación; dos *showrooms* exclusivos de la firma alemana de cocinas bulthaup: bulthaup Barcelona —Muntaner, 300— y bulthaup Claudio Coello —Claudio Coello, 17—; y MAT Barcelona—Amigó, 78-80—, un lugar especializado en baños y materiales.

El valor diferencial del grupo radica en su enfoque transversal: gracias a una cuidada selección de marcas nacionales e internacionales y al rigor de sus equipos, acompaña a profesionales y clientes particulares en el desarrollo de proyectos residenciales y *contract* desde una visión integral. Un ecosistema donde innovación, funcionalidad y criterio estético conviven con naturalidad, dando forma a espacios con identidad propia e impulsando y difundiendo una auténtica cultura del diseño.

mediante cuerda trenzada, estructuras tubulares curvadas y referencias a la vida mediterránea al aire libre. *Brezza*, concebida por Alessandro Stabile, introduce otra dimensión característica de la empresa: la combinación entre funcionalidad, sostenibilidad y elegancia informal. Su sistema desmontable y la utilización de tejidos reciclados revelan una aproximación donde innovación y durabilidad forman parte del propio diseño. Por su parte, las mesas *Nolo*, de Simone Bonanni, trasladan esa búsqueda hacia un vocabulario más arquitectónico, equilibrando la presencia mineral del cemento con estructuras visualmente ligeras. Tres piezas que comparten algo esencial dentro del espíritu de S•CAB: una atención hacia la materia, la comodidad y la manera en que el mobiliario transforma la atmósfera.



4^{OS} PREMIOS

ROOM

El 25 de junio celebramos en la Central de Diseño (DIMAD) de Matadero Madrid la 4ª edición de los Premios ROOM. Con ellos queremos reconocer la excelencia en diseño, interiorismo, arquitectura, arte, artesanía/*art design*, espacios efímeros e innovación.

ESTOS PREMIOS HAN SIDO POSIBLES **GRACIAS** A :

PORCELANOSA



DOCA

E EGGER



BROADVIEW
MATERIALS

KIMAK

LedsC4

NIESSEN

nuet

SHAMELESS

bulthaup

DELTA LIGHT



MINIM

S-CAB

OFITRES